

Lyttefestival på skolen

--- idékatalog ---

**VI SKAL LYTTE
I FÆLLESKAB**

Udviklet af Radiodrama.dk

ved Kia Lundsgaard



Podcast og lydfortællinger høres ofte alene, og derfor er oplevelsen meget individuel – men læring og en udvidelse af oplevelsen sker også, når man efterfølgende taler om det, man har hørt.

Vi kender det fra en tur i teatret eller biografen; oplevelsen i nuet er individuel, men det er så dejligt, når man bagefter kan tale om det, der er set og oplevet – Lydfortællinger kan det samme, og det kan en lyttefestival sætte fokus på.

Idékataloget er opdelt i to sektioner: En skønlitterær og en faglitterær, ligesom der både er danske og engelske podcast.

Der er QR-koder, show notes, vejledende klasseserier og forslag til lokation til alle fortællinger klar til at blive klippet ud og sat på skolen eller i nærområdet.




Det eneste eleverne behøver er deres smart phones og et head set. Derefter kan QR-koden skannes, og lytningen kan gå i gang.

Der er direkte links til følgende podcastproducenter:

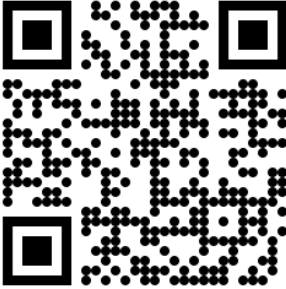

- **Radiodrama.dk**: fiktions lydfortællinger, både for indskoling, mellemtrin og udskoling
- **Hcapodcast.dk**: "Ind i sjælen - ud i verden", en samtalepodcast om Andersens værker
- **Terkel i knibe**: en komedie for det ældste mellemtrin
- **Landen på den anden side**: En fantasy-fortælling for mellemtrinnet
- **Radionauterne**: Videnskabelige podcasts for de yngste
- **Barn, kend din krop**: Biologiske podcasts for de yngste
- **Brødrene Jarlskov**: En fiktionsfortælling for ældste mellemtrin
- **Konfettifabrikken**: På opdagelse i Hans Scherfigs billedkunst for indskoling og mellemtrin
- **Dr.dk: Radiofortællinger**: Dokumentar for udskoling
- **Min datter deler da ikke nøgenbilleder**: Dokumentar for udskoling
- **Everything is alive**: Fiktive jeg-fortællinger fra genstande (engelsk)
- **The Truth Podcast**: Fiktionsfortællinger (engelsk)

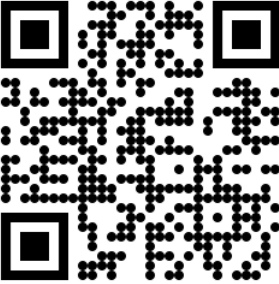
Skønlitterære lydfortællinger


DANSK


<p>Titel: Eventyr i Regnbuedalen</p> <p>Målgruppe: Indskolingen (fem korte eventyr, der tager mellem 3-5 minutter)</p> <p>Lokation: Hvis der er et grønt udeområde på skolen eller i nærområdet, så kan det være, at eleverne ligefrem kan se de magiske væsner, mens de lytter.</p>	Eventyret om kampen ved bjerget	
<p>Shownote: Alle eventyr handler om livet i Regnbuedalen, hvor alfer, feer, trolde, prinser og prinsesser kommer ud for forskellige udfordringer.</p>	Eventyret om natten ved bålet	
<p>Ekstra: Der findes undervisningsforløb på www.radiodrama.dk</p>	Eventyret om Serafina	

	Eventyret om prinsessen og svanen	
	Eventyret om uhyret i floden	
<p>Titel: Bamsebyen</p> <p>Målgruppe: Indskolingen</p> <p>Lokation: Hvis der er et puderum eller legerum vil denne fortælling passe godt.</p> <p>Shownote: Kia har altid leget med bamser, men det har Morten ikke. Kia vil vise hvordan man leger med bamser - og så skal man selvfølgelig holde Bamsefars fødselsdag. Men der er en bamse som er blevet væk ...</p>	Bamsebyen	

<p>Titel: Puls</p> <p>Målgruppe: 6,-7. klasse</p> <p>Lokation: Et mørkt sted, evt. en kælder eller et loft</p> <p>Shownote: to piger i et tog sent om aftenen. Toget standser pludseligt, og pigerne bliver bange og spørger en mand om hjælp – men vil han hjælpe dem, eller vil han???</p> <p>Ekstra: En god gyserfortælling</p>	<p>Puls</p>	
<p>Titel: Lilith</p> <p>Målgruppe: Udskolingen</p> <p>Lokation: Lokalområdets kirke</p> <p>Shownote: Ifølge en gammel jødisk myte hed Adams første kone Lilith. Hun ville dog ikke være sin mand underdanig og derfor lod hun sig skille. Derefter kom Eva til. Fortællingen er en kirkepodwalk, hvilket betyder, man skal befinde sig i kirkerummet, mens man lytter, bliver man guidet rundt.</p> <p>Ekstra: Der findes undervisningsforløb på www.radiodrama.dk</p>	<p>Lilith</p>	

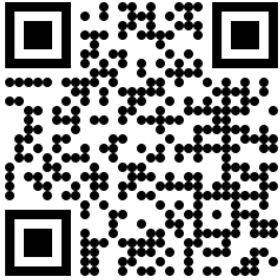

<p>Titel: Lillebror</p> <p>Målgruppe: 8.-9. klasse</p> <p>Lokation: Lyttebiograf eller gåtur</p> <p>Shownote: Lasse fortæller lytteren, hvorfor han som 15-årig valgte at slå sin far ihjel. Gennem interviews og lyd-flashback fortælles der om Lasses opvækst i et uopræget og disharmonis hjem.</p> <p>Ekstra: Fortællingen lægger op til efterfølgende samtale i klassen om etik, at slå ihjel, hvem er skyldig mm.</p> <p>Der findes undervisningsforløb på www.radiodrama.dk</p>	<p>Lillebror</p> <p>afsnit 1</p> <p>afsnit 2</p> <p>afsnit 3</p>	
--	--	---

<p>Titel: Terkel i knibe</p> <p>Målgruppe: 6.-7. klasse</p> <p>Lokation: I bebyggelsesområde, huse eller lejligheder</p> <p>Shownote: Terkel i knibe er skrevet af Anders Matthesen og blev udgivet som podcast i 2006, inden den kom som animationsfilm. Matthesen lægger stemme til alle karaktererne.</p>	<p>Terkel i knibe</p>	
--	-----------------------	---

<p>Titel: Landet på den anden side</p> <p>Målgruppe: 4.-6. klasse</p> <p>Lokation: Park eller skovområde</p> <p>Shownote: En fantasi-fortælling skrevet af Kenneth Bøgh Andersen. Alexs forældre er skilt, og hans bedste ven er hunden Ringo. Han bryder sig ikke om sin halv-lillebror, men da broren en dag bliver forbyttet med en troldeunge, og ellepigen Ella pludselig er i skoven, begiver Alex sig alligevel afsted for at finde sin bror. På vejen møder han og Ella mange forskellige mytologiske væsner.</p> <p>Ekstra: Serie på 10 episoder. Det kræver, at eleverne logger ind med UNI-login på DR skoles hjemmeside (QR-koden)</p>	<p>Landet på den anden side</p>	
---	---------------------------------	---


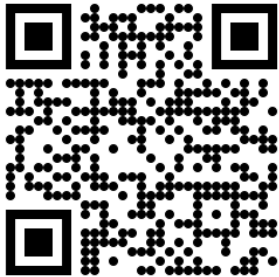
Skønlitterære lydfortællinger

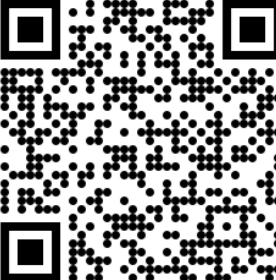
ENGELSK

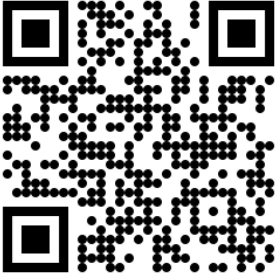
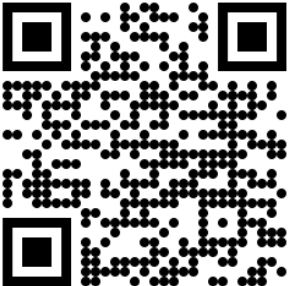
<p>Titel: Everything is alive: Emma, Pregnancy test</p> <p>Målgruppe: 8.-9. klasse</p> <p>Lokation: I nærheden af toiletterne</p> <p>Shownote: Hvad ville en graviditet sige, hvis hun kunne fortælle sin historie? Emma vil bare gerne være en del af en familie, men hun bliver altid "pisset på" og derefter smidt i skraldespanden. En komedie.</p> <p>Ekstra: Der findes transkripts på hjemmesiden, ligesom der ligger mange andre podcasts. Eleverne kan efterfølgende selv producere en podcast, hvor de som jeg-fortæller vælger en genstand hjemme eller på skolen.</p>	<p>Everything is alive</p> <p>Episode 13: Emma, pregnancy test</p>	
<p>Titel: The truth podcast: The man in the barn</p> <p>Målgruppe: 8.-9. klasse</p> <p>Lokation: Er der et skur, en lade eller nedlagt område på skolen eller i nærheden, vil det fungere godt.</p> <p>Shownote: Hvem er den mand, der en sen natte time er i laden. Ægteparret vil gerne hjælpe den fremmede – men han er også mystisk. Han er ikke som andre, men</p>	<p>The man in the barn -Bemærk en reklame først</p>	

<p>langsomt ændrer han sig. Kommer han med fred eller krig?</p> <p>Ekstra: The Truth podcast har mange fiktive fortællinger, og er kendt for deres meget professionelle lyddesign.</p>		
---	--	--


Faglitterære lydfortællinger

<p>Titel: Barn, kend din krop: Hjemve og separationsangst</p> <p>Målgruppe: Indskolingen</p> <p>Lokation: i nærheden af sundhedsplejersken, naturfagslokalerne, eller lægehuset.</p> <p>Shownote: Barn, kend din krop! er en podcastserie om kroppen rettet mod børn. I dette afsnit tales der om, at det kan være svært at være væk fra mor eller far og om at savne det derhjemme.</p> <p>Ekstra: Der findes mange gode podcast i denne serie.</p>	<p>Hjemve og separationsangst</p>	
<p>Titel: Barn, kend din krop: Pubertet</p> <p>Målgruppe: Indskolingen</p> <p>Lokation: i nærheden af sundhedsplejersken, naturfagslokalerne, eller lægehuset.</p> <p>Shownote: I dette afsnit tales der om pubertet – hvad er det, der sket med vores kroppe, når vi går fra barn til</p>	<p>Pubertet</p>	

<p>voksen, og hvordan og hvorfor reagerer piger og drenge forskelligt?</p>		
<p>Titel: konfetti-fabrikken: Børnenes Scherfig</p> <p>Målgruppe: 2.-5. klasse</p> <p>Fag: dansk og billedkunst</p> <p>Lokation: billedkunstlokalet, hvor der enten farvelægges Scherfig billeder eller males. Kan bruges som både optakt til eller afslutning på forløb om Hans Scherfigs billeder</p> <p>Shownote: fem udvalgte malerier af Hans Scherfig bliver stemningsfuldt beskrevet.</p>	<p>Børnenes Scherfig</p>	
<p>Titel: Radionauterne: Hvorfor drejer jorden rundt</p> <p>Målgruppe: Indskolingen</p> <p>Lokation: Ligge på forbolddbanen og kigge op i himlen</p> <p>Shownote: Rundt og rundt og rundt. Du mærker det ikke, men vores klode drejer om sin akse hele tiden. Men hvorfor drejer Jorden rundt? Er du én af de mange børn, der ligesom Oscar, Elma og Ivan har tænkt over, hvorfor Jorden drejer rundt om sig selv, så lyt med på Radionauternes rundtossede mission ud i universet, hvor vi både skal</p>	<p>Hvorfor drejer jorden rundt</p>	

<p>tale med satellitter, køre på karruseller og finde ud af, hvorfor børnene i New Zealand sover, når du står op.</p>		
<p>Titel: Radionauterne: Hvad er stjerner lavet af</p> <p>Målgruppe: Indskolingen</p> <p>Lokation: Ligge på fodboldbanen og kigge op i himlen</p> <p>Shownote: Og hvorfor lyser stjernerne? Og hvordan blev stjernerne egentlig skabt? Er stjernestøv noget, der findes i virkeligheden eller kun i tegnefilm? Der er et hav af spørgsmål om vores fantastiske stjernehimmel. Derfor har hele ni nysgerrige børn sendt Radionauterne på en super sej stjernemission, hvor du blandt andet kan høre, hvad stjerner har tilfælles med sommerfugle og flyvende balloner, og hvorfor stjerner bedst ses om natten.</p>	<p>Hvad er stjerner lavet af?</p>	
<p>Titel: Ind i sjælen – ud i verden: Klods Hans</p> <p>Målgruppe: udskolingen</p> <p>Lokation: Skolens PLC</p> <p>Shownote: Vil man virkelig gerne have Klods-Hans som konge? Det spørgsmål stiller vi os selv i dette afsnit, hvor Steen hylder innovationen, kreativiteten og det ukonventionelle, mens Tony</p>	<p>Klods-Hans – vil man virkelig være ham?</p>	

<p>er temmelig kritisk over for kaospiloten Klods-Hans. Og måske handler eventyret i virkeligheden mest om prinsessen?</p>		
<p>Titel: Yahya Hassan – det blev sagt</p> <p>Målgruppe: Udskolingen</p> <p>Lokation: Skolens PLC</p> <p>Shownote: Her kan du møde Yahya Hassans mange facetter gennem hans egne ord og det, som andre har sagt om ham gennem årene.</p>	<p>Yahya Hassan – det blev sagt</p>	
<p>Titel: Blackout – pigen på billedet</p> <p>Målgruppe: Udskolingen</p> <p>Lokation: Start på skolen, og gå en tur.</p> <p>Shownote: En voldsom fortælling, hvor Sara fortæller om en nytårsnat, hvor en intim episode blev filmet og delt på SoMe – og hvilken psykisk belastning det efterfølgende har givet hende.</p>	<p>Blackout – pigen på billedet</p>	

<p>Titel: min datter deler da ikke nøgenbilleder, episode 1: sofie var hovedperson i "umbrella-sagen"</p> <p>Målgruppe: udskoling</p> <p>Lokation: Gå en tur i området omkring skolen</p> <p>Shownote: Ulovlig billeddeling er et stigende problem, men hvordan oplever ofrene for billeddelingen det, og hvilke konsekvenser kan det have at dele billeder uden de involveredes samtykke?</p>	<p>Sofie var hovedperson i Umbrella-sagen</p>	
--	---	---